Приложение 1

к приказу отдела

образования ААМО

Ставропольского края

от 26.12.2022 г. № 939

ПОРЯДОК

проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» в 2023 году

I. Общие положения

1. Настоящий Порядок определяет цель, задачи, порядок организации, место и сроки проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» в 2023 году (далее – Конкурс), требования к составу участников Конкурса, к оформлению и представлению конкурсных материалов, конкурсным мероприятиям, формированию состава жюри, процедуре определения и награждения лауреатов и победителей Конкурса, а также финансирование финала Конкурса.

2. Муниципальный этап Конкурса проводится отделом образования администрации Апанасенковского муниципального округа Ставропольского края (далее – отдел образования), муниципальным казенным учреждением образования «Информационно-методический центр» (далее – ИМЦ), Апанасенковской районной профсоюзной организацией работников народного образования и науки Российской Федерации

3. Церемонию открытия и закрытия Конкурса проводит отдел образования, ИМЦ.

4. Муниципальный этап Конкурса проводится в селе Дивном по номинациям:

«Лучший воспитатель»;

«Педагогический дебют».

5. Информация о конкурсе размещается в информационно-коммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте отдела образования.

II. Цель и задачи Конкурса

6. Цель Конкурса – профессиональное и личностное развитие педагогов, работающих в образовательных организациях Апанасенковского муниципального округа, реализующих программы дошкольного образования; выявление, поддержка и награждение лучших педагогических работников дошкольных образовательных организаций Апанасенковского муниципального округа, молодых талантов, представление и распространение успешных педагогических практик в области дошкольного образования, формирование экспертного сообщества по вопросам государственной политики в области дошкольного образования, привлечение внимания органов местного самоуправления, научно-педагогической общественности, социальных институтов и средств массовой информации к вопросам развития и совершенствования системы дошкольного образования.

7. Задачи Конкурса:

1) в номинации «Лучший воспитатель»:

создание для педагогических работников дошкольного образования условий и стимулов к развитию творческой инициативы, профессиональному совершенствованию, участию в деятельности профессиональных сообществ, усилению влияния на государственную образовательную политику;

демонстрация широкой общественности достижений педагогических работников дошкольного образования;

создание информационной среды, ориентированной на освещение историй успеха педагогических работников дошкольного образования и способствующей популяризации и повышению престижа профессии;

выявление и распространение педагогических практик дошкольного образования, получивших признание профессионального сообщества;

2) в номинации «Педагогический дебют»:

выявление молодых талантливых педагогических работников дошкольных образовательных организаций Апанасенковского муниципального округа, реализующих образовательные программы дошкольного образования;

развитие профессиональной направленности молодых педагогических работников системы дошкольного образования и интереса к педагогической деятельности;

повышение престижа труда молодых педагогических работников дошкольных образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования на территории Апанасенковского муниципального округа;

расширение профессиональных контактов в молодежной педагогической среде;

создание обстановки творческого сотрудничества и соперничества для самореализации молодых педагогических работников дошкольных образовательных организаций Апанасенковского муниципального округа, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

III. Порядок проведения Конкурса

8. Конкурс проводится в два тура: заочный и очный туры.

Заочный тур:

номинация «Лучший воспитатель» - февраль 2022 года;

номинация «Педагогический дебют» – февраль 2022 года.

Очный тур:

номинация «Лучший воспитатель» – февраль 2022 года;

номинация «Педагогический дебют» – февраль 2022 года.

В очном туре Конкурса в номинации «Лучший воспитатель» и в номинации «Педагогический дебют» принимают участие все участницы конкурса.

9. Документы и материалы для участия в Конкурсе предоставляются до 01 февраля 2023 года на бумажном и электронном носителях (флеш-карта) в отдел образования по адресу: с.Дивное , ул, Красная, 8.

10. Формат проведения конкурсных испытаний может быть изменен с учетом санитарно-эпидемиологической обстановки.

IV. Требования к составу участников Конкурса

11. На участие в Конкурсе в номинации «Лучший воспитатель» выдвигаются:

не более одного кандидата – педагогического работника дошкольной образовательной организации Апанасенковского муниципального округа, реализующей образовательные программы дошкольного образования;

12. На участие в Конкурсе в номинации «Педагогический дебют» выдвигаются:

не более одного кандидата – молодого специалиста-педагогического работника дошкольной образовательной организации Апанасенковского муниципального округа, реализующей образовательные программы дошкольного образования, имеющего стаж работы не более 3-х лет, впервые поступившие на работу в возрасте до 35 лет.

13. Участие в Конкурсе является добровольным.

14. Кандидат не допускается к участию в Конкурсе, в случае если:

не является гражданином Российской Федерации;

не является в момент подачи документов педагогическим работником образовательной организации Апанасенковского муниципального округа, реализующей образовательные программы дошкольного образования (лица, замещающие должности руководителей, к участию в Конкурсе не допускаются);

занимает должность или исполняет обязанности руководителя/заместителя руководителя образовательной организации;

представлен неполный комплект документов и материалов или в них содержатся недостоверные сведения;

заявка на участие в муниципальном этапе Конкурса поступила позже установленного срока.

формат представленных документов и материалов не соответствует требованиям, установленным пунктом 17 настоящего Порядка;

ранее участвовал в региональном этапе Конкурса и с момента участия прошло менее трех лет (2020-2022 годах).

15. Секретарь Оргкомитета подводит итоги регистрации кандидатов на участие в Конкурсе и формирует списочный состав конкурсантов, утверждаемый Оргкомитетом Конкурса.

16. Для сопровождения участников на Конкурс приглашаются: методисты, руководители организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, работники системы образования различных уровней (без ограничений по количественному составу). Расходы на сопровождающего(их) лица(лиц) осуществляются за счет направляющей стороны.

V. Требования к оформлению и экспертизе документов и материаловучастников Конкурса

17. Конкурсанты предоставляют в Оргкомитет Конкурса на бумажном и электронном носителях (флеш-карта) следующие документы и материалы:

представление по форме согласно приложению 1 к настоящему Порядку;

личное заявление кандидата по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку;

информационную карту участника Конкурса в формате Word с включением скан-копии страницы с подписью конкурсанта по форме согласно приложению 3 к настоящему Порядку;

скан-копию паспорта участника;

скан-копию трудовой книжки участника (страницы с информацией об актуальном месте работы);

согласие участника муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет);

фотографию участника в вертикальном формате (формат файла: jpg или png, размер фотографии до 10 Мб);

18.Прием материалов осуществляется оргкомитетом Конкурса до 01 февраля 2023 года на бумажном и электронном носителях (флеш-карта) в отделе образования по адресу: с.Дивное , ул, Красная, 8.

19. Не подлежат рассмотрению документы и материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению и сроков их представления.

20. Документы и материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются участникам Конкурса и могут быть использованы для публикаций в средствах массовой информации и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

21.Документы и материалы победителей данного Конкурса хранятся в отделе образования течение трех лет.

VI. Конкурсные мероприятия II этапа (краевой) Конкурса

и критерии их оценки

22. Муниципальный этап Конкурса проходит в два тура: заочный и очный туры.

23. Заочный тур Конкурса в номинациях «Лучший воспитатель» и «Педагогический дебют» включает 2 конкурсных испытания:

«Интернет-портфолио»;

«Визитная карточка «Я – педагог».

1) Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника   
(Приложение 4). Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» – 20 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Интернет-портфолио»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1. | Содержательность и практическая значимость материалов | 1.1. | Содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений | 0-2 |
| 1.2. | Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО | 0-2 |
| 1.3. | Материалы имеют практикоориентированный характер | 0-2 |
| 1.4. | Материалы представляют интерес для профессионального сообщества | 0-2 |
| 1.5. | Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования | 0-2 |
| 2. | Характеристики ресурса | 2.1 | Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации | 0-2 |
| 2.2. | Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи» | 0-2 |
| 2.3. | Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.) | 0-2 |
| 2.4. | Материалы регулярно обновляются | 0-2 |
| 2.5 | Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки | 0-2 |
| **Итоговый балл:** | |  |  | **0-20** |

2) Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог».

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: видеоролик размещается конкурсантом на платформе YouTube, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участника. Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mpg4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием субъекта Российской Федерации, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивают 5 членов жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 10 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Визитная карточка «Я – педагог»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1. | Информативность и содержательность | 1.1. | Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами | 0-2 |
| 1.2. | Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью | 0-2 |
| 1.3. | Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность | 0-2 |
| 2. | Представление информации | 2.1 | Соблюдается соответствие видеоряда содержанию | 0-2 |
| 2.2. | Соблюдается соответствие видеоряда содержанию | 0-2 |
| **Итоговый балл:** | |  |  | **0-10** |

24. После окончания каждого конкурсного испытания жюри производит подсчет баллов, выставленных каждому участнику каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Подсчитанные баллы вносятся в сводную оценочную ведомость, определяется среднее арифметическое баллов, выставленных каждому участнику каждым членом жюри в индивидуальную оценочную ведомость.

25. По итогам заочного тура для каждого конкурсанта рассчитывается оценка, представляющая собой сумму средних арифметических, полученных по итогам каждого конкурсного испытания заочного тура.

26. **Очный тур в номинациях «Лучший воспитатель» включает четыре конкурсных испытания:**

«Моя педагогическая находка»;

«Педагогическое мероприятие с детьми».

«Мастерская педагога»;

«Ток-шоу «Профессиональный разговор».

и «**Педагогический дебют» включает два конкурсных испытания**:

«Моя педагогическая находка»;

«Педагогическое мероприятие с детьми».

1) Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент конкурсного испытания – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания «Моя педагогическая находка»: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждыйпоказатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» – 30 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Моя педагогическая находка»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1. | Методическая грамотность | 1.1. | Обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/ приема для своей педагогической практики | 0-2 |
| 1.2. | Выявляет инновационную составляю-щую демонстрируемого способа/ метода/ приема | 0-2 |
| 1.3. | Обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема | 0-2 |
| 1.4. | Выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/ приема | 0-2 |
| 1.5. | Представляет результативность демонстрируемого способа/метода/ приема | 0-2 |
| 1.6. | Демонстрирует знания в области педагогики и психологии | 0-2 |
| 1.7. | Демонстрирует оригинальность решения педагогических задач | 0-2 |
| 1.8. | Демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/ приема в своей методической системе | 0-2 |
| 2. | Культура  презентации | 2.1 | Представляет информацию целостно и структурированно | 0-2 |
| 2.2. | Точно и корректно использует профессиональную терминологию | 0-2 |
| 2.3. | Конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов | 0-2 |
| 2.4. | Использует оптимальные объем и содержание информации | 0-2 |
| 2.5. | Не допускает речевых ошибок | 0-2 |
| 2.6. | Вызывает профессиональный интерес аудитории | 0-2 |
| 2.7. | Демонстрирует ораторские качества и артистизм | 0-2 |
| **Итоговый балл:** | | |  | **0-30** |

2) Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат проведения конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент проведения конкурсного испытания – 30 минут (проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми»: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 60 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1. | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования | 1.1. | Обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО | 0-2 |
| 1.2. | Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников | 0-2 |
| 1.3. | Реализует воспитательные возможности содержания | 0-2 |
| 1.4. | Создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников | 0-2 |
| 1.5. | Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира | 0-2 |
| 1.6. | Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества | 0-2 |
| 2. | Методические приемы решения педагогических задач | 2.1 | Использует приемы привлечения внимания воспитанников | 0-2 |
| 2.2. | Использует приемы удержания внимания воспитанников | 0-2 |
| 2.3. | Использует приемы поддержки инициативы воспитанников | 0-2 |
| 2.4. | Использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников | 0-2 |
| 2.5. | Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников | 0-2 |
| 2.6. | Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ | 0-2 |
| 3. | Организационная культура | 3.1. | Обеспечивает четкую структуру мероприятия | 0-2 |
| 3.2. | Мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО | 0-2 |
| 3.3. | Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует | 0-2 |
| 3.4. | Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО | 0-2 |
| 3.5. | Соблюдает регламент конкурсного испытания | 0-2 |
| 4. | Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества | 4.1. | Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками | 0-2 |
| 4.2. | Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками | 0-2 |
| 4.3. | Соблюдает этические правила общения | 0-2 |
| 4.4. | Не допускает речевых ошибок | 0-2 |
| 4.5. | Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии | 0-2 |
| 4.6. | Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников | 0-2 |
| 4.7. | Демонстрирует эмоциональную устойчивость | 0-2 |
| 4.8 | Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности | 0-2 |
| 5. | Рефлексивная культура (на этапе самоанализа) | 5.1. | Оценивает результативность проведенного мероприятия | 0-2 |
| 5.2. | Делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия | 0-2 |
| 5.3. | Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения | 0-2 |
| 5.4. | Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками | 0-2 |
| 5.5. | Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри | 0-2 |
| **Итоговый балл:** | | |  | **0-60** |

3) Конкурсное испытание «Мастерская педагога».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат проведения конкурсного испытания: мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – проведение до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания «Мастерская педагога»: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 40 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастерская педагога»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1. | Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта | 1.1. | Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования | 0-2 |
| 1.2. | Формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта | 0-2 |
| 1.3. | Обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта | 0-2 |
| 1.4. | Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО | 0-2 |
| 2. | Образовательный потенциал мастер-класса | 2.1 | Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта | 0-2 |
| 2.2. | Демонстрирует результативность используемой технологии/методов/ приемов | 0-2 |
| 2.3. | Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования | 0-2 |
| 2.4. | Обозначает особенности реализации представляемого опыта | 0-2 |
| 2.5. | Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/ методов/приемов | 0-2 |
| 2.6. | Демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории | 0-2 |
| 2.7. | Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения постановленной в мастер-классе проблемы/задачи | 0-2 |
| 2.8. | Вызывает профессиональный интерес аудитории | 0-2 |
| 3. | Организационная, информационная и коммуникативная культура | 3.1. | Демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности | 0-2 |
| 3.2. | Использует оптимальные объем и содержание информации | 0-2 |
| 3.3. | Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-2 |
| 3.4. | Обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы | 0-2 |
| 3.5. | Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок | 0-2 |
| 3.6. | Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса | 0-2 |
| 3.7. | Оптимально использует ИКТ и средства наглядности | 0-2 |
| 3.8. | Демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта | 0-2 |
| **Итоговый балл:** | | |  | **0-40** |

4) Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, раскрывающие представленную в конкурсном испытании «Мастер-класс «Мастерская педагога» систему работы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат проведения конкурсного испытания: ответы конкурсантов на вопросы ведущего, членов жюри и представителей различных категорий участников образовательных отношений по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, коллективное обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов ситуаций, проблем совершенствования дошкольного образования и российского образования в целом.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является конкретизация педагогического опыта конкурсантов, коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Регламент проведения конкурсного мероприятия: 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор» – 20 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Ток-шоу «Профессиональный разговор»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | № | Показатели | Баллы |
| 1. | Понимание тенденций развития дошкольного образования | 1.1. | Демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования | 0-2 |
| 1.2. | Демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование | 0-2 |
| 1.3. | Демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов | 0-2 |
| 1.4. | Предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов | 0-2 |
| 2. | Ценностные ориентиры профессиональной деятельности | 2.1 | Демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования | 0-2 |
| 2.2. | Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств | 0-2 |
| 2.3. | Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности | 0-2 |
| 3. | Информационная, коммуникативная и языковая культура | 3.1. | Грамотно и логично даёт ответы на вопросы | 0-2 |
| 3.2. | Демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность | 0-2 |
| 3.3. | Проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую грамотность | 0-2 |
| **Итоговый балл:** | | |  | **0-20** |

25. По итогам очного тура для каждого конкурсанта рассчитывается оценка, представляющая собой сумму средних арифметических за каждое конкурсное испытание очного тура. Оценка по итогам очного тура суммируется с оценками по итогам заочного тура.

26. По итогам заочного и очного туров из числа участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге, определяется Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов всех туров муниципального этапа Конкурса, объявляется победителем муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России»в каждой номинации

VII. Оргкомитет Конкурса

34. Оргкомитет Конкурса в своей деятельности руководствуется Положением о Всероссийском профессиональном конкурсе «Воспитатель года России», утвержденным совместно Министерством просвещения Российской Федерации и Профессиональным союзом работников народного образования и науки Российской Федерациив 2022 году, а также настоящим Порядком.

28. Основными задачами Оргкомитет Конкурса являются:

определение и утверждение ежегодного Порядка проведения Конкурса;

установление перечня и содержания конкурсных мероприятий, критериев оценивания конкурсных заданий;

установление требований к оформлению и экспертизе материалов, представляемых участниками Конкурса;

определение порядка регистрации и утверждения состава участников Конкурса;

разработка критериев и методики определения победителей и призеров Конкурса;

оказание методического содействия в проведении Конкурса на всех его этапах.

29. Оргкомитет Конкурса в соответствии с возложенными на него задачами осуществляет следующие функции:

принимает материалы и документы;

рассматривает материалы и документы, при необходимости проводит собеседование с участниками Конкурса;

принимает решение о результатах Конкурса, либо о признании его несостоявшимся;

проводит жеребьевку (секретарь Оргкомитета);

организует процедуру награждения участников очных этапов, лауреатов (дипломантов) и победителей Конкурса.

30. Заседания Оргкомитета Конкурса проводит председатель, а в его отсутствие – заместитель председателя Оргкомитета Конкурса.

31. Заседание Оргкомитета Конкурса считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов организационного комитета.

32. Решение Оргкомитета Конкурса о результатах Конкурса принимается открытым голосованием простым большинством голосов присутствующих на его заседании членов организационного комитета. При равенстве голосов решающим является голос председательствующего на заседании Оргкомитета Конкурса.

33. Решение Оргкомитета Конкурса оформляется протоколом, который подписывается председательствующим на заседании Оргкомитета Конкурса и секретарем Оргкомитета Конкурса.

VIII. Жюри Конкурса

34. Для оценивания конкурсных мероприятий формируется жюри:

Состав жюри утверждается приказом отдела образования не позднее, чем за 10 дней до начала Конкурса.

В состав жюри Конкурса включаются: представители отдела образования,ИМЦ, педагогические работники, осуществляющие педагогическую и (или) научно-педагогическую работу в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, образовательных организациях дополнительного профессионального или высшего образования, победители и лауреаты предыдущих Конкурсов, представители научных учреждений и общественных организаций.

35. Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными в разделе VI настоящего Порядка. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют оценочные ведомости.

36. Члены жюри обязаны соблюдать настоящий Порядок, регламент работы жюри, голосовать индивидуально, не пропускать заседания без уважительной причины.

37. Члены жюри имеют право вносить предложения Оргкомитету Конкурса о поощрении участников муниципальногоI этапа Конкурса специальными призами.

38. Счетная комиссия готовит сводные оценочные ведомости по результатам выполнения участниками муниципального этапа Конкурса конкурсных мероприятий, организует подсчет баллов, набранных участниками муниципального этапа Конкурса в конкурсных мероприятиях.

39. Оценочные ведомости архивируются и хранятся в ИМЦ в течение одного года после завершения Конкурса, по истечении указанного срока уничтожаются. Оценочные ведомости могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или несогласия участников с результатами Конкурса.

IX. Определение и награждение победителя

и лауреатов (дипломантов) Конкурса

40. Все участники очного тура муниципального этапа Конкурса награждаются памятными дипломами отдела образования, грамотой Апанасенковской районной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

41. Абсолютным победителем Конкурса в номинации «Лучший воспитатель» признается лауреат (дипломант) Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного и очного туров Конкурса.

Абсолютному победителю Конкурса в номинации «Лучший воспитатель» вручается символ Конкурса.

55. Абсолютным победителем Конкурса в номинации «Педагогический дебют» признается лауреат (дипломант) Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочногои очного туров Конкурса.

Абсолютному победителю Конкурса в номинации «Педагогический дебют» вручается символ Конкурса.

56. Награждение участников очного тура Конкурса, лауреатов (дипломантов) и победителей в каждой номинации Конкурса осуществляется в соответствии с приказами отдела образования.

57. Объявление и награждение победителей Конкурса, награждение лауреатов (дипломантов), осуществляется на торжественной церемонии закрытия Конкурса.

58. Учредители Конкурса вправе установить дополнительные номинации Конкурса, победители которых награждаются ценными призами.

X. Финансирование Конкурса

59. Финансирование муниципального этапа Конкурса осуществляется за счет средств бюджета ИМЦ согласно утвержденной и согласованной отделом образования смете расходов.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |